

# 広報トピックス



〈日赤奉仕団～神威保育所窓ふき奉仕活動〉

10月14日、歌志内市赤十字奉仕団（星美佐子会長）による神威保育所の窓ふき奉仕活動が行われ、参加した12人の奉仕団の皆さんは、額に汗をにじませながら、ガラスを一枚一枚丁寧に拭き上げていました。



〈歌中生～地域清掃ボランティア〉

10月14日、歌志内中学校全校生徒による学校周辺地域の清掃ボランティア活動が行われ、生徒たちは、市立病院から楽生園までの間のバス停清掃のほか、道沿いやサイクリングロードのごみ拾いに汗を流しました。



〈神威保育所避難訓練・防火教室〉

10月16日、神威保育所で避難訓練と防火教室が行われ、園児たちは、しっかりと避難訓練を終わらせたあと、市消防職員の消火器の実演や防火広報ビデオを真剣な表情で見っていました。



〈西小学校学芸発表会〉



〈歌志内小学校学芸会〉

小学校の学芸会が、10月5日に歌志内小学校で、同12日には西小学校で行われ、児童たちは、遊戯や音楽、劇などをいっしょにうけんめい披露し、その姿に父母たちから暖かい拍手が送られていました。

歌志内俳句会選

銀色のサイロが見えて草口 佐藤 清子  
 秋空を眺めてひとり抹茶飲む 後藤 妙子  
 掲示板に画鋲ばかりや野分 大沼 しみ  
 片仮名に鳴く虫屋を深めたり 根本 美恵  
 蜻蛉の姿消したる小糠雨 勝部 貞子  
 朗読に和して窓辺のきりぎりす 吉岡 ユカ  
 灯下にてひとり学べる夜長かな 柳谷 直明

## 市民のひろば

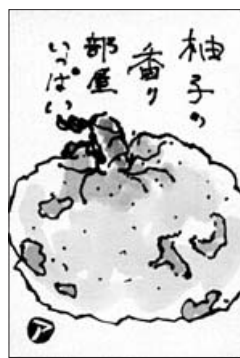


■ふるさと納税  
 ▽1件 現金1万5千円  
 ■歌志内市立病院へ  
 ▽文珠第三老人クラブ（若林文一会長）から  
 清拭用布 2,632枚

ありがとうございます  
 ございませう



「夫婦愛」 田村 イサ



「至福の時」 岡渕 アキエ

絵手紙

次の代へいのち継ぐべし 高瀬 仁孝  
 葛城 紅葉

# うちの子も げんきです



ぬまた 沼田  
そうや 蒼哉くん  
とお母さん



## 文珠第二

お父さん・直哉さん お母さん・みゆきさん  
長男（11か月）

## お母さんのひとこと

とても活発な子です。最近、物入れの扉を開け閉めしたり、おもちゃなどを口に入れたりと好奇心おう盛です。ただ、お姉ちゃんのおもちゃをとって怒られたりしちゃいますけどね。元気で明るい子になってほしいです。



〈「ザ・リリース」ミニコンサート〉

9月1日から営業を再開した悲別ロマン座で10月5日、悲別ロマン座保存会の主催により、出張出身の双子デュオ「ザ・リリース」のミニコンサートが開催され、1975年のデビュー当時から変わらぬ美しい歌声が、観客たちを魅了していました。

歌志内中学校3年生の家庭科授業の一環として10月9日と同14日、歌志内幼稚園で保育実習が行われました。最初は緊張した様子の生徒たちでしたが、すぐに慣れ、園児たちとの交流を楽しみながら学んでいました。



〈歌中3年生保育実習〉

# 高齢者作品展

老人クラブ会員の皆さんによる、書道、絵画等の作品を展示する高齢者作品展を開催しますので、ぜひご覧ください。

- ▶とき 11月3日（月）～同10日（月）。ただし、11月4日（火）は除きます。
- ▶ところ 老人福祉センター
- ▶問い合わせ 福祉事業グループ（☎42～3217）



〈老人クラブ講話会〉

10月17日、老人福祉センターで老人クラブ講話会が開催され、赤歌警察署刑事・生活安全課生活安全係長政岡正明氏の「振り込め詐欺被害に遭わないために」と題する講演に、参加した30人の市内老人クラブの皆さんが真剣に耳を傾けました。

## 図書館 だより

☎42～6900

## 行事

### ■移動どうわ会

2時30分  
11月13日（木）午後

### ▼ところ 東光児童館

内容 本の読み聞かせ、紙しばい

### ■移動としよかん

11月20日（木）

### ▼ところ

西小学校（午後2時15分～同

3時15分）

給食センター（午後3時30分～同4時）

市民体育館（午後4時15分～同4時45分）

## 読んでみませんか？

### 『愛しの座敷わらし』

（荻原浩著）

家族全員がそれぞれ悩みを抱えた高橋家だったが、転勤の際に、田舎の古民家に引っ越した時から何かが変わり始める。ある家族の再生をあたたく描いた人間ドラマです。

【錦】  
（宮尾登美子著）

呉服の小売りから始め、新しい織物の開発や古代布や錦の復元など、絢爛たる錦の魅力に取り憑かれ織物に全てを賭けた男、菱村吉蔵の生涯を描いた長編小説。

### 『最後の授業』

（ランディ・パウシュほか著）

今年の7月に亡くなった著者が、大学教授として最後の授業のテーマに選んだのは、自分がどうやって夢をかなえてきたかということ。教え子たちに、そしてまだ物心のつかない我が子たちの未来へ向けてのメッセージは世界中で感動を呼んでいます。

### 『非正規レジスタンス』

（石田衣良著）

派遣会社からの日雇い仕事で食いつなぐ若者たちを描いた表題ほか、若者を取りまく社会を鋭く描き出す池袋ウエストゲートパークシリーズ最新作。

### ◆その他の新刊◆

『忍びの国』 （和田竜著）

『老けない人の免疫力』 （安保徹著）

『砂漠』 （伊坂幸太郎著）